

FÖLDES NAGYKÖZSÉG KÖZMŰVELŐDÉSI ÉLETE



Már a múlt évszázadokban is számos lehetősége volt Földesen a művelődésnek, szórakozásnak és a társasági életnek. A dualizmus éveiben a helyi lakosság önszerveződését elősegítendő egyesületek jöttek létre, köztük a Pártonkívüli Olvasókör 1871-ben, majd 1885-ben a 48-as Népkör. Jelentős tagsággal, saját helyiségekkel rendelkeztek. Településünk lakói kulturált körülmények között ott tölthették el szabadidejüket. A falu nagyobb helyiségeiben – nagy kaszinó, leventeház – rendszeresen kulturális rendezvényekre és – főleg farsangkor, húsvétkor – zenés-táncos multságokra, bálokra került sor. A közművelődés fontos állomásaként évekig ezüst és arany kalászos gazdaképzőket szerveztek a gazdálkodóknak. Nagy hagyománya volt a műkedvelő színjátszó csoportoknak, a dalárdának a XX. század éveiben. Viszonylag korán, 1941 szilveszterén már hangos mozgófilmet vetítettek a Községháza nagytermében. 1946 decemberében megalakult a Szabadművelődési Tanács helyi szervezete, majd 1951-től beindult a Szabad Föld téli esték című előadásorozat. A község kulturális munkájának zöme a kultúrotthonban, illetve a munkahelyeken zajlott. Színjátszó, irodalmi, fotó, báb, kézimunka szakkörök alakultak. Fontos szerepe volt a könyvtárnak is a község művelődési életében.

A helyi kulturális élet fontos színtere lett az 1980-ban átadott Nevelési Központ, majd Karácsony Sándor Általános Művelődési Központ, amely komplex programjaival szolgálta a lakosságot, majd a Karácsony Sándor Közösségi Ház lett igazi otthona a közművelődésnek. A rendszerváltozást követően újra indult a népfőiskolai mozgalom Földesen is. Számos civilszervezet alakult meg a közművelődési intézményből kinőve, melyek a közművelés motorjaiként azóta is szervezik programjaikat, bevonva azokba a település minden korosztályát.

Kulturális örökség

Határozat száma: /2023. (02.12.) FÉB- határozat

Javaslattevő: Péter Imre