

FÖLDES AMATŐR SZÍNJÁTSZÓ MOZGALMA



A Kiss Sándor, Csutorás Sándor református lelkészek és Sólyom József tanító nevéhez köthető földesi amatőr színjátszás kezdete az 1920-30-as évekre nyúlik vissza. Az első bemutatókat a községháza emeleti termében tartották, majd a 2. világháború után az előadások átkerültek a mai Rákóczi irodaház helyén lévő épületbe, ahol színpad is volt. Erre az időszakra tehető a falusi színjátszás legaktívabb szakasza, mely a 70-es évekig tartott. Elsősorban népszínműveket, rövid jeleneteket adtak elő. Közül néhány: Liliomfi, Elnémult harangok, A tanítónő, Nem élhetek muzsikaszó nélkül, A cigány, A partizán, A vén bakancsos és a fia, Nem vagyunk angyalok, Csikó, A falu rossza, Májusi história, Gyimesi vadvirág, Huszárkisasszony, Ida regénye, Cseresznyés kert. Ezekről az emlékek lassan a feledés homályába vesznek. Amire már sokan emlékeznek a faluban: az 1956-ban először előadott Földesi lakodalom. Sólyom tanító e darabját 1992-ben ismét színpadra állították a hajdani szereplőgárda jó pár szereplőjét is bevonva. Pár év múlva, kisebb változtatással, ismét bemutatásra került. Emellett két darab került még bemutatásra: 1984-ben a Szabad szél című zenés darab, 2016-ban pedig a Földesi Ködmön című népszínmű.

Kulturális örökség

Határozat száma: FÉB/1/2020. (02.12.)

Javaslattevő: Kemecsei Gyuláné