

## CSÁTH GÉZA FÖLDESHEZ KÖTHETŐ MUNKÁSSÁGA



Csáth Géza, a XX. század eleji magyar széppróza megújítója 1887-ben született Szabadkán Brenner József néven. Sokoldalú személyiség: író, orvos, pszichiáter, de nagyon szeretett rajzolni is, zeneszerző is volt, és kora legjobb zenekritikusaként emlegetik. Orvosi diplomája megszerzése után Budapesten a Morov-Csík féle Idegklinikán praktizált. A Nyugat című folyóiratnak már megalakulásától munkatársa. 1912-től tagja a Martinovics Ignácról elnevezett szabadkőműves páholynak is, ahol Ady Endre pályatársa. Egyik legismertebb alkotása az Ópium - Egy elmebeteg nő naplója, melyből filmet is készítettek, és amelyet a Magyar Filmszemlén 4 díjjal jutalmaztak. A világháború előtti magyar vidékről, félelmetesen átvilágító, remek írásokat alkotott. A tragikus sorsú író számos kötetet, gyűjteményt, szépirodalmi alkotást adott a nagyvilágnak. 1915-től körzeti orvosként dolgozott Földesen. Lelkiismeretesen végezte munkáját, gyalog és szekéren közlekedett a földesi tanyavilágban, és éjjel-nappal, jó és rossz időben egyaránt felkerekedett, hogy elláthassa betegeit. A varázsló halála című ismert művét Földesen kezdte el írni.

*Kulturális örökség*

*Határozatszám: FÉB/6/2020. (02.12.)*

*Javaslattevő: Ványiné Karácsony Judit*